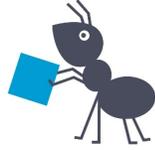


KonsortSWD



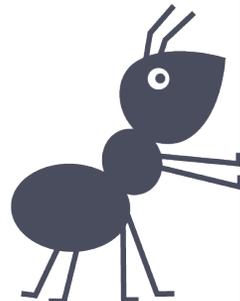
Konsortium für die
Sozial-, Verhaltens-, Bildungs- und
Wirtschaftswissenschaften

1. KonsortSWD Community
Conference,

07. April 2022

In Zusammenarbeit mit

nfdi



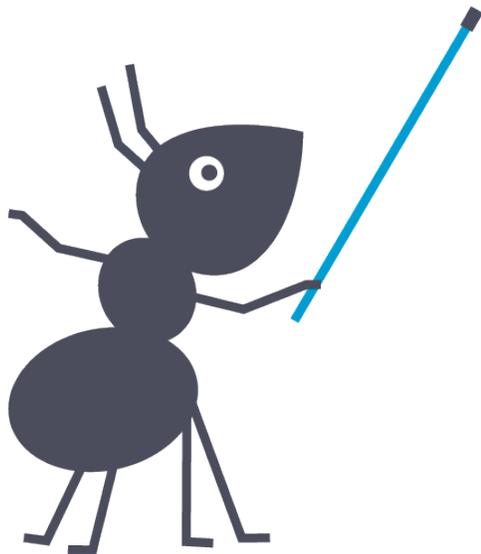
QualidataNet & FDM qualitativer Forschungsdaten

Dr. Kati Mozygemba & Dr. Jan-Ocko Heuer

NFDI: Nationale Forschungsdateninfrastruktur

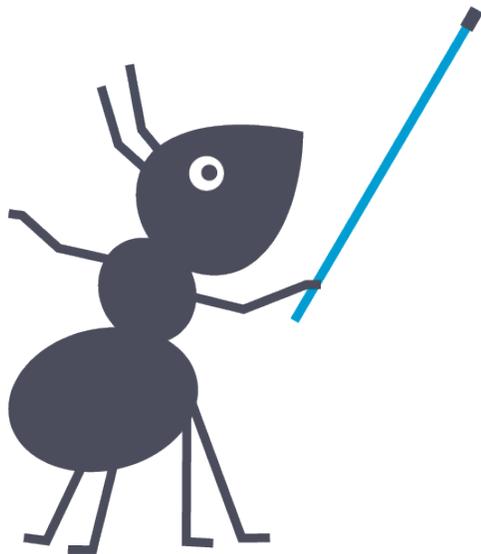
- Ausgangspunkt: Datenbestände zumeist dezentral, projektbezogen oder auf Zeit verfügbar.
- NFDI zielt auf einen dauerhaften digitalen Wissensspeicher als Voraussetzung für neue Forschungsfragen, Erkenntnisse und Innovationen ab.
- NFDI-Konsortien, Zusammenschlüsse verschiedener Einrichtungen innerhalb eines Forschungsfeldes, die interdisziplinär zusammen arbeiten

Dienste von KonsortSWD



Offene Fragen automatisch vercoden	Offenes Metadaten & Datenformat	PID Service unterhalb Datensatz Ebene	Fachgemein- schaften aktiv einbinden	Q&A Forum für FDZ Nutzende & Anbieter	RatSWD Rat für Sozial- und Wirtschaftsdaten
Findbarkeit verbessern (Google et al.)	Verlinkung zwischen Text und anderen Daten	Einheitliche Zugangs- punkte für FDZ	FDZ Qualitäts- sicherung & Vernetzung	Harmoni- sierung zentraler Variablen	FDM Grants für Archivierung neuer Daten
Interfaces für Daten- austausch	Föderierte Archivierung qualitativer Daten	Beratung zu FDM für qualitative Daten	Beratung für FDZ (Zertifikate, ...)	Training für FDM Personal	Netzwerk- Ausbau

Dienste von KonsortSWD



Offene Fragen automatisch vercoden	Offenes Metadaten & Datenformat	PID Service unterhalb Datensatz Ebene	Fachgemein- schaften aktiv einbinden	Q&A Forum für FDZ Nutzende & Anbieter	RatSWD Rat für Sozial- und Wirtschaftsdaten
Findbarkeit verbessern (Google et al.)	Verlinkung zwischen Text und anderen Daten	Einheitliche Zugangs- punkte für FDZ	FDZ Qualitäts- sicherung & Vernetzung	Harmoni- sierung zentraler Variablen	FDM Grants für Archivierung neuer Daten
Interfaces für Daten- austausch			Beratung für FDZ (Zertifikate, ...)	Training für FDM Personal	Netzwerk- Ausbau

QualidataNet - Netzwerk für Qualitative Forschungsdaten

Kooperationspartner (FDZ) in der Aufbauphase



Blaupause



Zielgruppe: ForscherInnen

- Zugang, Aufbereitung und Abgabe qualitativer Daten erleichtern
- Orientierung beim Finden eines für die eigenen Daten geeigneten FDZ
- Beratung bei Fragen rund um das Data Sharing
- FDM-Portfolio für qualitative Daten (abgestimmte Handreichungen, Tools)

Zielgruppe: FDZ

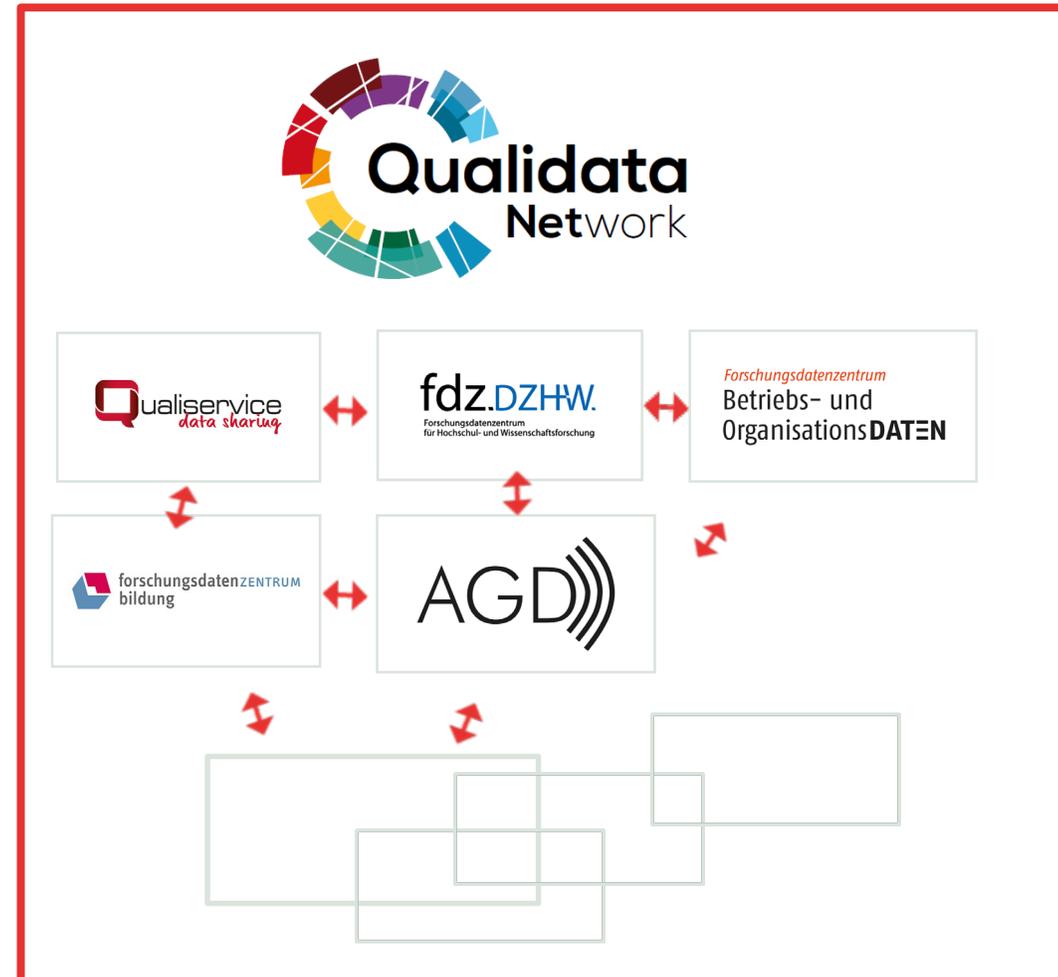
- Vernetzung der FDZ und damit des Datenangebots
- Harmonisieren von Workflows für das Suchen und Teilen unter den beteiligten FDZ
- Metadatenschema und kontrolliertes Vokabular zur besseren Auffindbarkeit
- Gemeinsame Entwicklung und Umsetzung nutzerorientierter Services



QualidataNet - Netzwerk für Qualitative Forschungsdaten

ForscherInnen

Qualitative Daten
teilen, finden, nutzen, managen



FDM-Unterstützung für qualitative Forschung

WARUM?

- Qualitative Forschungsdaten sind in vielen von KonsortSWD repräsentierten Disziplinen wichtig, aber das „Data Sharing“ ist noch wenig verbreitet
- Gründe: geringe Standardisierung qualitativer Forschung; große Vielfalt, Komplexität und Sensibilität von qualitativen Daten → hohe Anforderungen an das Datenteilen
- Das Angebot von FDM-Materialien für die qualitative Sozialforschung ist fragmentiert und lückenhaft → großer Beratungsaufwand, Reibungsverluste
- Zugleich steigendes Interesse von qualitativ Forschenden am „Data Sharing“ und erheblicher Bedarf an FDM-Tools, Schulungen und Informationen

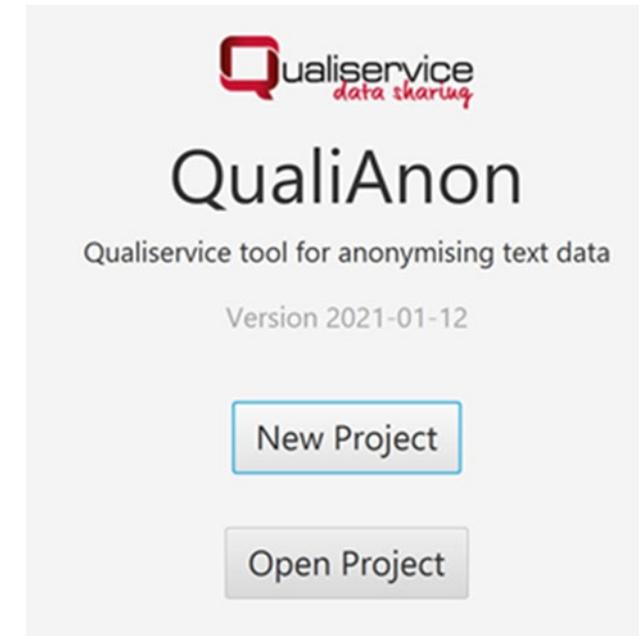
FDM-Unterstützung für qualitative Forschung

WAS?

- Entwicklung eines FDM-Portfolios (Tools, Vorlagen, Handreichungen und Standards) zur Unterstützung von Forschenden beim Teilen ihrer qualitativen Forschungsdaten
- Sowohl generisches Angebot als auch für einzelne Datentypen (Text, Ton, Bild)
- Koordination, Verknüpfung und ggf. Harmonisierung von FDM-Angeboten zwischen den beteiligten FDZ bzw. innerhalb des Verbunds QualidataNet
- Workshops/Schulungen für Forschende zur Nutzung des FDM-Portfolios

QualiAnon - das Qualiservice Anonymisierungstool

- Markieren und Ersetzen sensibler Informationen auf unterschiedlichen Abstraktionsebenen
- Studien- und fallbezogene Ersetzungen
- Integration von Listen
- unterschiedlich sensible Exporte
- Teilen und Weiterverwendung der Ersetzungskategorien
- Getrenntes Speichern von Dokumenten
- User in control
- Open source



<https://www.qualiservice.org/de/helpdesk/webinar/tools.html>

<https://github.com/pangaea-data-publisher/qualianon>

Demo Project - QualiAnon

File Edit Window Help

Documents Replacements Categories Exports

Category / Originals	Labels	#
Occupation		
cartoonist	Level 1: Professionals Level 2: Legal, social and cu... Level 3: Creative and perfor... Level 4: Visual artists	1
Person		
Toriyama, Akira Toriyama, Akira Toriyama	Gender: Male Pseudo: Peter	33

interview-a interview-b x

1 Akira Toriyama Interview

2

3 Ever since the shocking debut of Dr. Slump, the cartoonist Akira

4 Toriyama has shouldered the Jump brand's leading attractions. Wired has

5 succeeded in gaining access to the master himself, who has had an

6 extremely small amount of media exposure. From digital comics to manga

7 production techniques, and even the famous "Jump System", we'll

8 introduce everything about the "Toriyama school of cartoon thought",

9 revealed for the first time.

10

11 Wired: It seems that the move to digital has begun, with even things

12 like comics being put on CD-ROM. Do you think that digital comics will

13 continue to increase in number from now on?

14

15 Toriyama: I think they'll probably keep increasing gradually. If we're

16 just talking about CD-ROMs, then ultimately it's almost entirely the

Log Search: Toriyama Markers: Akira Toriyama x

- Person | Gender: Male, Pseudo: Peter
 - interview-b
 - 1: Akira Toriyama Interview
 - 3: Ever since the shocking debut of Dr. Slump, the cartoonist Akira
 - 8: introduce everything about the "Toriyama school of cartoon thought",
 - 15: Toriyama: I think they'll probably keep increasing gradually. If we're
 - 27: Toriyama: Well, that in itself is obviously not a problem, as far as

Selected: 3 New replacement Reassign Remove

12 like comics being put on CD-ROM. Do you think that digital comics

13 will

14 continue to increase in number from now on?

15 Toriyama: I think they'll probably keep increasing gradually. If we're

16 just talking about CD-ROMs, then ultimately it's almost entirely the

17 same work as reading comics [in print], since you're entirely free to

18 do things like go back [in the book]. CD-ROMs might even be better

19 in

that they don't get discarded and thrown away like paper comics.

Saved document interview-b Select Words

Weitere Informationen finden Sie unter:



Web:

<https://www.konsortswd.de/konsortswd/das-konsortium/services/qualidatanet/>

Ansprechpartnerin:

k.mozygemba@uni-bremen.de



Web:

www.qualiservice.org

Kontakt:

info@qualiservice.org

Zugang QualiAnon-Tool:

qualianon@uni-Bremen.de